

REQUERIMIENTOS DE VIDEO

Para un juego limpio y un juicio objetivo, sus grabaciones de video deben cumplir con ciertos requisitos:

Calidad de grabación (video de muestra)

- Resolución recomendada: 1080p (Full HD). Resolución mínima: 720p (HD)
- Su grabación debe proporcionar una captura de audio de buena calidad, sin ruido de fondo.
- No edite su video (sin cambio de audio, sin superposiciones, sin cortes y acelerando o ralentizando)

Uniforme (Video de muestra)

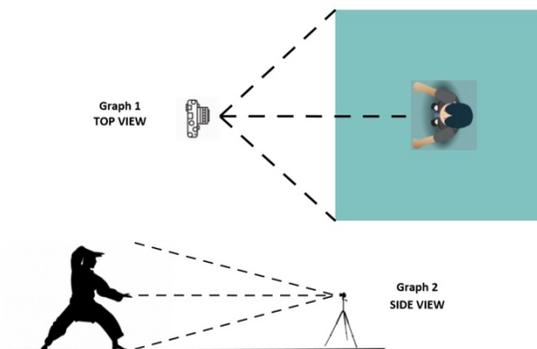
- Tienes que usar un uniforme adecuado, de acuerdo con el código de vestimenta de tu deporte.
- En las formas creativas, musicales y de engaño debes usar un uniforme de competición.
- Tienes que usar tu cinturón, que refleja tu calificación actual en tu deporte.
- No se permiten zapatos y otro calzado. Excepto en formas tradicionales preformadas en estilo suave.

Ubicación (video de muestra)

- Puede grabar su video en cualquier lugar, habitaciones o al aire libre, siempre que esta ubicación proporcione suficiente espacio y un terreno plano
- Asegúrese de que la ubicación sea tranquila y tenga condiciones de luz adecuadas
- Asegúrese de que esta ubicación no tenga otros elementos y que no exista un riesgo inusual de lesiones.

Posición de la cámara (video de muestra)

- Si está afuera, no coloque la cámara contra la luz solar directa
- Al colocar la cámara, asegúrese de que la distancia sea lo suficientemente grande como para registrar toda el área necesaria para su rendimiento Kata / Forma, y que el atleta sea visible durante todo el rendimiento (Gráfico 1)
- No coloque la cámara en el suelo; recomendamos una altura mínima de 80 cm. Si no tiene un trípode, use una mesa u otro objeto estable, etc. (Gráfico 2)



Flujo de trabajo de su grabación (Video de muestra)

- Comienza la grabación.
- Muestre la imagen que le proporcionaremos en línea el día de la competencia en la cámara. Puedes mostrar desde cualquier dispositivo, p. teléfono inteligente, tableta o pantallas, siempre que se pueda ver fácilmente. Esta imagen es necesaria para verificar el día y la hora correctos de su actuación grabada.
- Di tu nombre y el nombre de tu actuación en voz alta y clara.
- Comience su actuación, incluidos todos los rituales de saludo iniciales y finales habituales y específicos del deporte.
- Detener la grabación.

¡Atención!

Si su grabación de video no cumple con los requisitos mencionados anteriormente, es posible que no pueda competir.

NORMAS GENERALES DE TORNEO Y CONFIGURACIÓN

Si no se define diferente para un evento en particular, se aplicarán las siguientes Reglas y configuración del torneo:

Categorías / divisiones de torneos

- Los torneos se llevarán a cabo en diferentes categorías / divisiones, separadas por edad, sexo y niveles de habilidad.

Detalles sobre las categorías usadas, límites y tarifas de participación que puede encontrar en la sección Categoría de cada evento:

- El número de entradas por categorías no excede de 32.
- Las categorías pueden dividirse o fusionarse si es necesario.
- Si se aplican reglas especiales para diferentes torneos y categorías (por ejemplo, si se le permite repetir su Kata / Forma), esta información se publicará el último día del inicio del registro en la sección de descargas del evento.

Sistema de torneo

Si no se define diferente para un evento en particular, el Torneo se llevará a cabo en modo de eliminación única (sistema KO).



El ganador de cada partido pasará a la siguiente ronda.

1. El lugar será premiado con el ganador del partido final.

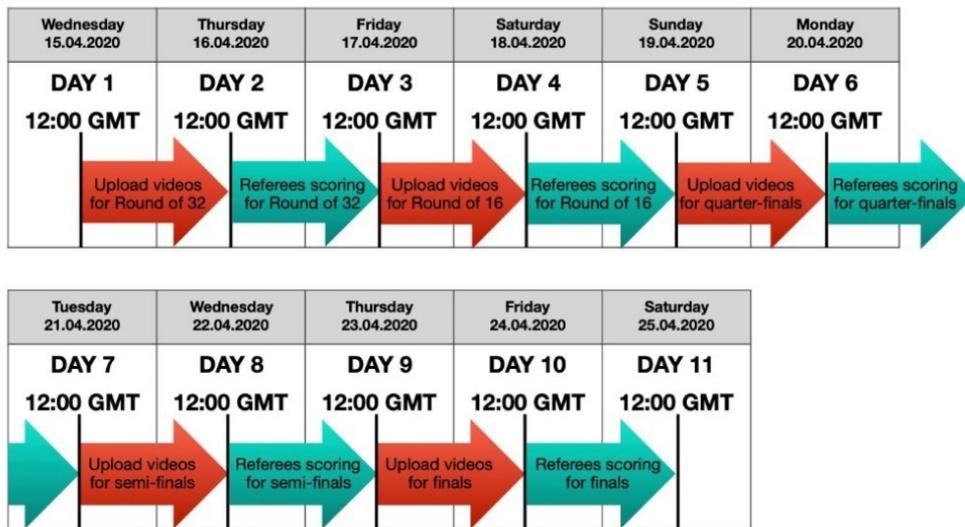
2. El lugar será otorgado al otro finalista
3. Se otorgarán lugares a los competidores que pierdan en la Semifinal
5. Se otorgarán lugares a los competidores que pierdan en la 1/4 Final
9. Se otorgarán lugares a los competidores que pierdan en la Final del 1/8
17. Se otorgarán cupos a los competidores que pierdan en la Final 1/16.

Calendario de torneos

Un día antes del inicio del Torneo, se publicarán los sorteos y se informará a todos los participantes.

- Se publicará un calendario detallado antes del inicio del torneo en la página del evento.
- Cada competidor tiene que grabar, cargar el video en una plataforma de video compatible y enviar el URL/link del video dentro de las 24 horas para cada ronda. Esto le da a cada competidor la misma oportunidad y respeta diferentes zonas horarias
- Plataformas de video compatibles: CodePen, DailyMotion, Deviantart, Facebook, Flickr, GettyImages, Gfycat, Giphy, Hulu, Instagram, Kickstarter, Livestream, Meetup, Reddit, Scribd, Sketchfab, Slideshare, SoundCloud, SpeakerDeck, Spotify, Ted, Twitch, Twitter, Vimeo, Wordpress, Youtube.
- Después de la presentación de su video ULR/link, su video será validado para asegurarse de que cumpla con todos los requisitos.
- Una vez que los videos sean validados y aprobados, los árbitros también tendrán 24 horas para juzgar sus partidos.

- Este proceso continúa hasta que se terminen todas las finales el último día del torneo.
- Para cada ronda, debe grabar, cargar y enviar un video nuevo, siguiendo los requisitos de video explicados anteriormente
- Ejemplo de calendario de torneos basado en 32 competidores en una categoría:



El panel de árbitros

- Para eventos internacionales, el panel de 5 árbitros se generará al azar, y excluye a los árbitros del mismo país del que son los atletas.
- Para eventos nacionales, el panel de 3 o 5 árbitros se generará al azar, y excluye a los árbitros del mismo club del que son los atletas.

Anotando y Juzgando

- Por cada competidor en un partido, los árbitros otorgan un puntaje.

- 10 es el puntaje más alto. 7.5 es el puntaje promedio y 5 es el puntaje más bajo
- Los puntajes más altos y más bajos se eliminan y el resto se suma, formando el puntaje total
- El competidor con el puntaje más alto gana el partido y pasa a la siguiente ronda.
- En caso de empate (ambos competidores tienen el mismo puntaje total), se cuenta el número de votos de los árbitros. P.ej. El Árbitro1 otorga una puntuación más alta al Competidor1, el Competidor1 obtiene el voto del Árbitro1.

Criterios de evaluación

- Secuencia adecuada de movimiento.
- Nivel de fuerza.
- Contracción y expansión del cuerpo.
- Control de velocidad y cambio en la velocidad de las técnicas.
- Potencia y precisión en el desempeño de las técnicas básicas (postura, equilibrio, postura y precisión para alcanzar el punto objetivo).
- Rendimiento general e ilustración de las características esenciales del rendimiento.
- Mostrar cortesía en actitud, espíritu de lucha y esfuerzo, y contacto visual correcto.
- Uso adecuado de la postura y la postura.